Тест на афантазию (VVIQ)

Пройти онлайн и сразу узнать результат

Имя: _____

Дата: _____

Задания опросника вызовут у Вас определенные образы. Старайтесь оценивать каждое задание независимо от оценки других заданий. Запомните, что представление об объекте нельзя путать со знанием о нем. Вы должны видеть объект «мысленным взором», и Ваша задача оценить яркость-четкость возникшей у Вас картинки. Подумайте о ком-нибудь из Ваших родственников или друзей, которых Вы часто видите. Сосредоточьтесь на образе, который встал перед Вашим мысленным взором. Оцените по шкале «яркость-четкость» представления, которые будут возникать у Вас в соответствии со следующими вопросами:

В каждой строке отметьте один вариант.

	Утверждение	Представления абсолютно яркие, четкие, чистые, как образ восприятия	Представление яркое, четкое, чистое	Представление средней яркости-четкости	Представление неясное, тусклое и смутное	Представления нет вообще: Вы только знаете, что Вы думаете о предмете
1	Представьте точные контуры лица, головы, плеч, тела этого человека	5	4	3	2	1
2	Представьте характерные положения головы и позы его тела	5	4	3	2	1
3	Представьте его осанку, манеру себя держать, походку, длину шага при ходьбе; представьте все это в едином образе	5	4	3	2	1
4	Представьте цвета его одежды, хорошо Вам знакомой	5	4	3	2	1

Представьте себе и оцените по шкале следующие сцены восхода солнца:

	Утверждение	Представления абсолютно яркие, четкие, чистые, как образ восприятия	Представление яркое, четкое, чистое	Представление средней яркости-четкости	Представление неясное, тусклое и смутное	Представления нет вообще: Вы только знаете, что Вы думаете о предмете
5	Солнце встает в подернутое дымкой небо	5	4	3	2	1
6	Солнце встает в синее небо	5	4	3	2	1
7	Солнце встает, но на небе облака; в стороне начинается гроза, видны вспышки молний	5	4	3	2	1
8	Встает солнце, на небе радуга	5	4	3	2	1

Представьте себе и оцените по шкале следующие сцены, связанные с магазином, куда Вы часто ходите:

	Утверждение	Представления абсолютно яркие, четкие, чистые, как образ восприятия	Представление яркое, четкое, чистое	Представление средней яркости-четкости	Представление неясное, тусклое и смутное	Представления нет вообще: Вы только знаете, что Вы думаете о предмете
9	Представьте полную картину магазина с противоположной стороны улицы	5	4	3	2	1
10	Представьте витрину этого магазина с товаром	5	4	3	2	1
11	Представьте, что Вы подходите к двери; представьте цвет, размер, детали двери	5	4	3	2	1
12	Представьте, что Вы входите в магазин, идете к прилавку; представьте продавца, его руки, он отпускает товар, дает сдачу	5	4	3	2	1

Представьте себе деревенский уголок с деревьями, горами, озером:

	Утверждение	Представления абсолютно яркие, четкие, чистые, как образ восприятия	Представление яркое, четкое, чистое	Представление средней яркости-четкости	Представление неясное, тусклое и смутное	Представления нет вообще: Вы только знаете, что Вы думаете о предмете
13	Представьте данный ландшафт в целом	5	4	3	2	1
14	Представьте деревья, их цвет и размер	5	4	3	2	1
15	Представьте цвет и размер озера	5	4	3	2	1
16	Представьте, что подул ветер, деревья зашумели, на озере появилась рябь	5	4	3	2	1

Vividness of Visual Imagery Questionnaire (D.F. Marks, 1973). Русский текст: Карелин А.А., Лазунина Е.А. Общая психология. Практикум. Саратов: СГУ, 2016.

Для специалиста

Vividness of Visual Imagery Questionnaire, VVIQ (D.F. Marks, 1973). Русский текст — практикум А.А. Карелина и Е.А. Лазуниной (Саратов: СГУ им. Н.Г. Чернышевского, 2016, с. 29–30), переводчик не указан. 16 пунктов в четырёх сценах по 4: родственник или друг (1–4), восход солнца (5–8), магазин (9–12), деревенский пейзаж (13–16). Ответы 1–5: 5 — «представления абсолютно яркие, четкие, чистые, как образ восприятия», 1 — «представления нет вообще». Обратных пунктов нет. Балл — сумма, диапазон 16–80; чем больше, тем ярче представления.

Российских норм нет. А.Ю. Разваляева (2024) использовала этот текст при адаптации Плимутского опросника сенсорных образов (PSIQ) на студентах московских и саратовских вузов: α Кронбаха 0,91; КФА подтвердила общий балл по четырём сценам (CFI = 0,969, RMSEA = 0,067). Корреляции Спирмена с PSIQ (n = 188): с общей шкалой 0,58, со шкалой зрения 0,47, с остальными шкалами 0,37–0,51. В выборке населения Zeman et al. (2020) M = 58,6, SD = 13,3, n = 1288.

Уровни на странице — пороги зарубежных исследований: 16–23 — афантазия (Zeman et al., 2020), 24–32 — слабые образы (порог ≤ 32 — Dance, Ipser, Simner, 2022), 33–74 — обычная яркость, 75–80 — гиперфантазия (Zeman et al., 2020).

Уровни

16–23	Образов почти нет (афантазия)
24–32	Слабые образы
33–74	Обычная яркость
75–80	Очень яркие образы (гиперфантазия)

Сумма баллов: _____

Тест не ставит диагнозов. Онлайн-версия с подсчётом и пояснением результата: shilko.ru/metodiki/vviq/

Источник

Карелин А.А., Лазунина Е.А. Общая психология. Практикум: учебно-методическое пособие. Саратов: Саратовский национальный исследовательский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского, 2016. 60 с. URL: http://elibrary.sgu.ru/uch_lit/1744.pdf